

INGLÊS INSTRUMENTAL

José Ricardo de Araújo Moreira

TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER

INGLÊS INSTRUMENTAL

José Ricardo de Araújo Moreira

TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER



Autor

José Ricardo de Araújo Moreira

Licenciado em Letras - Licenciatura Plena LPLB pelo Centro Universitário de Brasília (UniCeub). Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Tecnologia Educacional, atuando principalmente nos seguintes temas: temas transversais, cidadania, pluralidade cultural, literatura infantil e ética. Na área de Tecnologia da Informação, atuou no desenvolvimento de softwares educacionais como roteirista chefe da MSD Tecnologia Educacional, de 1993 a 2006. Possui larga experiência em EaD, plataformas autorais e open source (Moodle), com concepção de objetos de aprendizagem para instituições do porte de SESI, Sebrae, SEST-SENAT, Denatran, Banco do Brasil, Banco Central, Caixa Econômica Federal, entre outros.

Design Instrucional

NT Editora

Projeto Gráfico

NT Editora

Revisão

NT Editora

Capa

NT Editora

Editoração Eletrônica

NT Editora

Ilustração

NT Editora

NT Editora, uma empresa do Grupo NT

SCS Quadra 2 – Bl. C – 4º andar – Ed. Cedro II

CEP 70.302-914 – Brasília – DF

Fone: (61) 3421-9200

sac@grupont.com.br

www.nteditora.com.br e www.grupont.com.br

Moreira, José Ricardo de Araújo.

Inglês Instrumental / José Ricardo de Araújo Moreira – 1. ed. –
Brasília: NT Editora, 2014.

76 p. il. ; 21,0 X 29,7 cm.

ISBN 978-85-68004-65-4

1. Língua. 2. Leitura.

I. Título

Copyright © 2014 por NT editora.

Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida por qualquer modo ou meio, seja eletrônico, fotográfico, mecânico ou outros, sem autorização prévia e escrita da NT Editora.

ÍCONES

Prezado(a) aluno(a),

Ao longo dos seus estudos, você encontrará alguns ícones na coluna lateral do material didático. A presença desses ícones o(a) ajudará a compreender melhor o conteúdo abordado e a fazer os exercícios propostos. Conheça os ícones logo abaixo:



Saiba mais

Esse ícone apontará para informações complementares sobre o assunto que você está estudando. Serão curiosidades, temas afins ou exemplos do cotidiano que o ajudarão a fixar o conteúdo estudado.



Importante

O conteúdo indicado com esse ícone tem bastante importância para seus estudos. Leia com atenção e, tendo dúvida, pergunte ao seu tutor.



Dicas

Esse ícone apresenta dicas de estudo.



Exercícios

Toda vez que você vir o ícone de exercícios, responda às questões propostas.



Exercícios

Ao final das lições, você deverá responder aos exercícios no seu livro.

Bons estudos!

Sumário

1. A LÍNGUA INSTRUMENTAL.....	7
1.1 Introdução	7
1.2 Só para lembrar.....	7
1.3 Saber mais.....	11
2. UMA LEITURA INSTRUMENTAL	14
2.1 Introdução	14
2.2 Só para lembrar.....	14
2.3 Saber mais.....	16
3. LAYOUT	19
3.1 Introdução	19
3.2 Só para lembrar.....	19
3.3 Saber mais.....	21
4. PREDICTION.....	24
4.1 Introdução	24
4.2 Só para lembrar.....	24
4.3 Saber mais.....	27
5. COGNATES	30
5.1 Introdução	30
5.2 Só para lembrar.....	30
5.3 Saber mais.....	32
6. BACKGROUND	35
6.1 Introdução	35
6.2 Só para lembrar.....	35
6.3 Saber mais.....	37
7. SKIMMING AND SCANNING.....	40
7.1 Introdução	40
7.2 Só para lembrar.....	40
7.3 Saber mais.....	42
8. KEY WORDS	45
8.1 Introdução	45
8.2 Só para lembrar.....	45
8.3 Saber mais.....	47

9. WORD FORMATION	50
9.1 Introdução	50
9.2 Só para lembrar.....	50
9.3 Saber mais.....	52
10. WORD GROUPS	56
10.1 Introdução.....	56
10.2 Só para lembrar	56
10.3 Saber mais	60
11. COHERENCE AND CRITICAL READING	63
11.1 Introdução.....	63
11.2 Só para lembrar	63
11.3 Saber mais	66
12. GRAMMAR AND VOCABULARY	69
12.1 Introdução.....	69
12.2 Só para lembrar	69
12.3 Saber mais	73
BIBLIOGRAFIA	76

1. A LÍNGUA INSTRUMENTAL

1.1 Introdução

Você tem uma caixa de ferramentas em seu carro ou em sua casa? Se tiver, provavelmente lá se encontram pregos, porcas, martelo, talvez até uma chave-inglesa. Para que serve, então, a caixa? Ora, para agrupar vários itens que podem ser úteis em situações específicas.

Sua mente também possui essa função mas, em lugar de chaves de fenda e parafusos, suas ferramentas são matemática e programação de computadores, por exemplo.



Neste curso você terá a oportunidade de adquirir mais uma ferramenta: o idioma inglês.

Nesta primeira lição você estudará o método instrumental em si, seu funcionamento, suas diferenças e as vantagens apresentadas em relação aos métodos tradicionais de ensino de idiomas. Além disso, você terá um primeiro contato com o inglês por meio de noções básicas de gramática e vocabulário.

A primeira lição de seu curso já está à sua espera, mas não se esqueça de voltar a este livro para executar as atividades propostas mais abaixo.

1.2 Só para lembrar

No método instrumental, o objeto de estudo (no caso deste curso, o idioma inglês) funciona como uma ferramenta, um auxiliar na realização de outras tarefas, como pesquisas na Internet.

O método instrumental proporciona um aprendizado mais rápido pois concentra a atenção do aluno em um dos aspectos da língua.

A habilidade de leitura foi escolhida por facilitar o acesso a fontes escritas de informação, principalmente a Web.

Os artigos em inglês são: *The* (definido), *A* e *An* (indefinidos).

Para conjugar um verbo no presente, basta retirar a partícula *to*. No caso da terceira pessoa do singular (*he, she, it*), a regra geral é acrescentar um 's' ao final.

Tabela de pronomes pessoais:

I	1ª pessoa do singular	Eu
You	2ª pessoa do singular	Tu/Você
He	3ª pessoa do singular	Ele
She		Ela
It		Usados para coisas e animais
We	1ª pessoa do plural	Nós
You	2ª pessoa do plural	Vocês
They	3ª pessoa do plural	Eles

Exemplo de data em inglês: Saturday, February 10th 1979.

Alguns verbos importantes:

To Be	Ser ou Estar
To Do	Fazer
To Have	Ter
To Can	Poder, conseguir
To Get	Pegar, receber
To Set	Pôr, colocar
To Go	Ir
To Come	Vir
To Read	Ler
To Study	Estudar

Conjugação do verbo *to be* (ser, estar):

I	am
You	are
He	is
She	
It	
We	are
You	are
They	are

* No Presente do Indicativo (*Present Tense*).

To get

I	get
You	get
He	gets
She	
It	
We	get
You	get
They	get

* No Presente do Indicativo (*Present Tense*).

Estrutura de uma negação:

Sujeito + Auxiliar + Not + Verbo
Ex.: I do not speak english.

Estrutura de uma interrogação:

Auxiliar + Sujeito + Verbo + ?
Ex.: Do you read newspapers ?

Conjugação do futuro:

Sujeito + Will + Verbo
Ex.: I will travel next month.

Exercitando o conhecimento

Para responder corretamente às atividades propostas deste livro, não é necessário compreender todas as palavras. Assim, evite recorrer ao dicionário.

1. Defina o que é o método instrumental.



2. Este método dá ênfase a uma atividade no estudo de línguas. Qual é esta atividade e por que foi escolhida no caso deste curso?

3. Complete estas frases com a pessoa em inglês correspondente à indicada entre parênteses.

- a. _____ (eu) am from Brazil.
- b. _____ (elas) read a lot.
- c. _____ (nós) like milk and fruits.
- d. _____ (ele) works everyday.

4. Preencha as lacunas com o verbo *to be* conjugado adequadamente.

- a. She _____ a good teacher.
- b. John and Peter _____ my friends.
- c. You _____ a happy person.
- d. I _____ a student of english.

5. Complete com o artigo conveniente.

- a. It's _____ (um / uma) computer.
- b. _____ (o / a) house is big.
- c. They have _____ (um / uma) beautiful car.
- d. _____ (os / as) children are pretty.

6. Conjugue os verbos entre parênteses na pessoa adequada.

- a. I _____ (read) newspapers every morning.
- b. He _____ (go) home today.
- c. You _____ (speak) english very well.
- d. They _____ (set) a table to dinner.

7. Repita o exercício anterior, desta vez utilizando o tempo futuro.

- a. I _____ (read) newspapers every morning.
- b. He _____ (go) home today.
- c. You _____ (speak) english very well.
- d. They _____ (set) a table to dinner.

8. Passe as seguintes frases para a forma negativa.

- a. They are brazilian. _____.
- b. Mary has a book. _____.
- c. I know the word. _____.
- d. We are good friends. _____.

9. Formule as perguntas que originam estas respostas.

- a. They are brazilian. _____?
- b. Mary has a book. _____?
- c. I know the word. _____?
- d. We are good friends. _____?

10. Escreva estes números por extenso em inglês.

	Cardinal	Ordinal
a. 2	_____	_____
b. 11	_____	_____
c. 16	_____	_____
d. 20	_____	_____
e. 48	_____	_____
f. 79	_____	_____

1.3 Saber mais

ESP: Uma outra definição de Inglês Instrumental

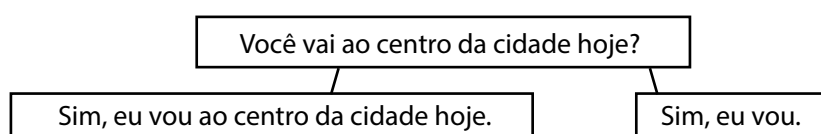
O estudo de inglês por meio do método instrumental também é chamado de Inglês com Propósitos Específicos (ESP – English for Specific Purposes). A razão desta denominação é o fato de ser um estudo cujo fim não é a língua em si, mas uma meta determinada como, por exemplo, a leitura de textos técnicos para um engenheiro ou um vocabulário de viagem para um turista.

No caso deste curso, o propósito específico é treinar o aluno para ler páginas da Internet em inglês.

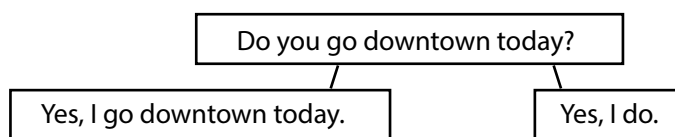
Yes, Not, No

Yes significa 'sim'. Not significa 'não'. No também significa 'não', e é usado no início de respostas.

Resposta curta



A linguagem corrente costuma encurtar as respostas. Em inglês, isto também ocorre, mas uma resposta curta, mesmo que seja afirmativa, usa o auxiliar correspondente. Veja o exemplo (tradução das frases acima):



Parabéns, você finalizou esta lição!

Agora responda às questões ao lado.

Exercícios

Questão 01 – O método instrumental é utilizado para:

- a) aprender um instrumental musical;
- b) manusear uma ferramenta;
- c) desenvolver um tema de pesquisa muito extenso;
- d) estudar uma disciplina auxiliar, cujo conhecimento será útil em vários momentos.

Questão 02 – O método instrumental é útil para o estudo do inglês pois:

- a) concentrando os esforços na leitura, o aluno desenvolve essa habilidade com rapidez;
- b) esse idioma é muito importante hoje em dia;
- c) é uma língua muito valorizada no mercado de trabalho;
- d) tocar um instrumento desenvolve o lado direito do cérebro, facilitando a aprendizagem.

Questão 03 – Selecione a resposta incorreta:

- a) *he* é a terceira pessoa do singular, equivalente a "ele", em português;
- b) *you* é usado tanto no singular como no plural;
- c) *it* significa "tu" em inglês;
- d) *we* é o equivalente plural de *I*.

Questão 04 – Marque a opção errada:

- a) november = novembro;
- b) "maio", em inglês, se escreve *May*;
- c) *saturday* significa "sábado";
- d) *sunday* corresponde a "sexta-feira".

Questão 05 – O verbo *set* significa:

- a) pegar;
- b) colocar;
- c) ir;
- d) ler.

Questão 06 – Assinale a opção em que a conjugação do verbo *to be* está incorreta:

- a) I is;
- b) you are;
- c) he is;
- d) we are.

Questão 07 – Marque a alternativa em que a conjugação não está correta.

- a) I go.
- b) He reads.
- c) She dos.
- d) They have.

Questão 08 – Assinale a opção em que a frase não está escrita corretamente.

- a) He is not a good student.
- b) I not have a pen.
- c) Do you know that?
- d) Are you sure?

Questão 09 – Entre as opções abaixo, marque a única incorreta em relação ao uso do futuro.

- a) He will study next month.
- b) I am going to do the homework.
- c) He will be there.
- d) They be going to read books.

Questão 10 – Assinale a opção que representa uma contração inexistente.

- a) He + are = he're.
- b) Do + not = don't.
- c) I + am = I'm.
- d) It + will = it'll.